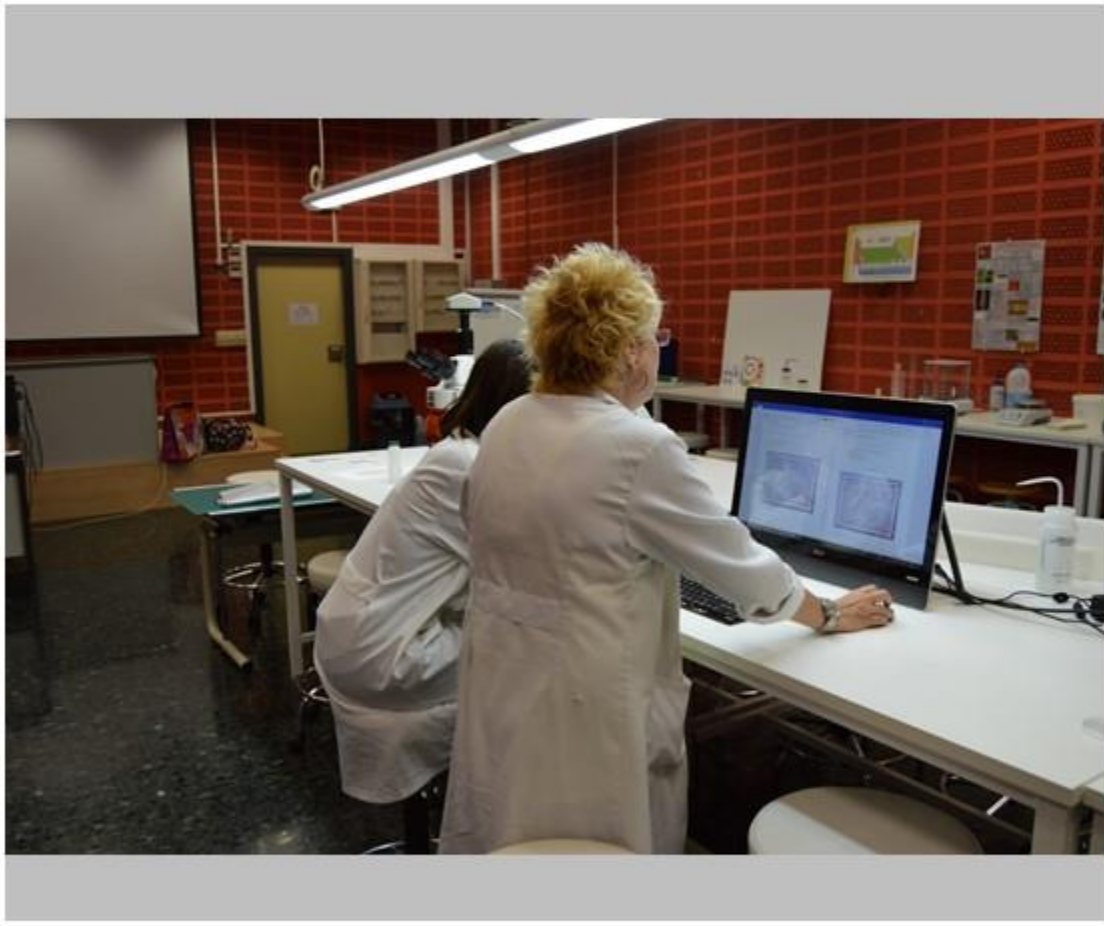
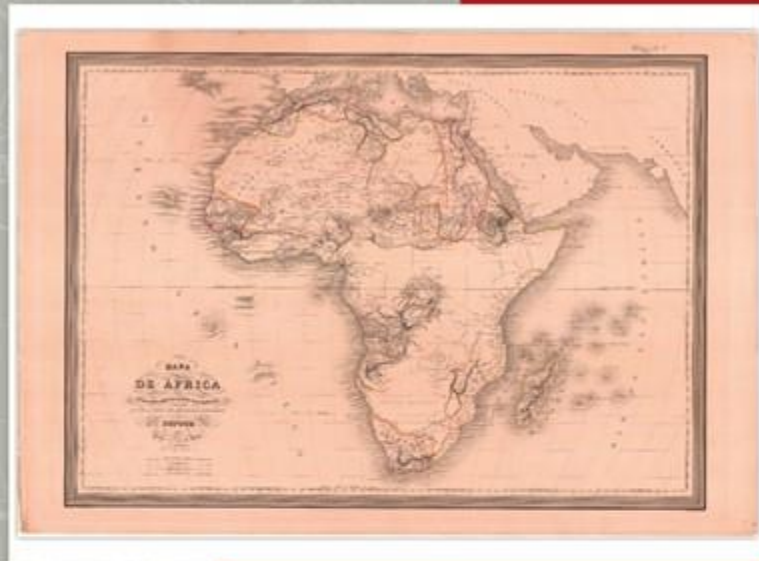




SOBRE DESASTRES Y OPORTUNIDADES:
LA EXPOSICIÓN
“RECUPERANT PATRIMONI”
DE LA CARTOTECA
DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA
EN TIEMPOS DE PANDEMIA

CONSOLIDACIÓN





DUFOUR, Auguste-Henri. *Mapa de África: construido según las noticias más modernas y ciertas y sujeto a las observaciones astronómicas.* [Escala ca. 1:14.815.000]. París: en casa de Bulla y Jouy, 1845. 838mm x 902mm, full 710mm x 1.034mm. Cartoteca de la Universitat de València.

Intervenció de neteja amb aspiració de baixa intensitat i esborrament amb goma tova i granulada. Planament amb pesos durant dos dies per afavorir l'eliminació d'arrugues en superfície i consolidació dels esquinços amb cinta reparadora per a conservació.

Intervenció de limpeza con aspiración a baja intensidad y borrado de goma blanda y granulada. Planchado con pesos durante dos días para favorecer la eliminación de arrugas en superficie y consolidación del rasgado con cinta reparadora para conservación.

Cleaning intervention with low intensity aspiration and erasure of soft and granulated rubber. Ironing with weights for two days to promote the elimination of wrinkles on the surface and consolidation of the tear with repair tape for conservation.



STOLLE, Eduard. *Übersichtskarte der Eisen-Production der ganzen Erde = Map of the Iron-production throughout the globe = Carte de la production du fer du monde entier.* [Escala sense determinar]. Berlín: F.A. Herbig, 1855. 220mm x 370mm, full 660mm x 840mm. Cartoteca de la Universitat de València.

Intervenció de neteja de baixa intensitat i planament preventiu, així com consolidació puntual de zones en risc o possibles futurs trencaments amb paper japonès i dissolució de metilcel·lulosa i H₂O destil·lada freda en proporció 1:1.

Intervención de limpieza a baja intensidad y planchado preventivo, así como consolidación puntual de faltantes en riesgo o posibles futuras roturas con papel japonés y disolución de metilcelulosa y H₂O destilada fría en proporción 1:1.

Cleaning intervention of low intensity and preventive ironing, as well as punctual consolidation of missing at risk or possible future breaks with Japanese paper and dissolution of methylcellulose and cold distilled H₂O in a 1:1 ratio.



LLOVERA Y LLOVED, Juan Bautista de la Concepción. *Plano del puerto del Grao de Valencia con la reforma propuesta por D. Juan Bla. de la Concepción Llovera y Lloved, piloto, y adoptado por la Excm. Diputación Provincial: dedicada a la Estrella de los Mares la Perisima Madre de Dios.* Escala 1:5.000. 3ª edición. Valencia: L.J. Vda. P. Martí, sucesora Dolores Martí, [1892?]. 370mm x 655mm, full 910mm x 1.240mm. Cartoteca de la Universitat de València.

Intervenció de neteja amb dues aspiracions de baixa intensitat i un esborrament amb esponja vulcanitzada. Les llacunes s'han consolidat amb paper japonès adherit amb una solució de metilcel·lulosa i H₂O en proporció 1:1.

Intervención de limpieza con dos aspiraciones a baja intensidad y un borrado con esponja vulcanizada. Las lagunas se han consolidado con papel japonés adherido con una solución de metilcelulosa y H₂O en proporción de 1:1.

Cleaning intervention with two low intensity aspirations and a erasure with vulcanized sponge. The gaps have been consolidated with Japanese paper adhered with a solution of methylcellulose and H₂O in a ratio of 1:1.



Centre de Documentació i Informació

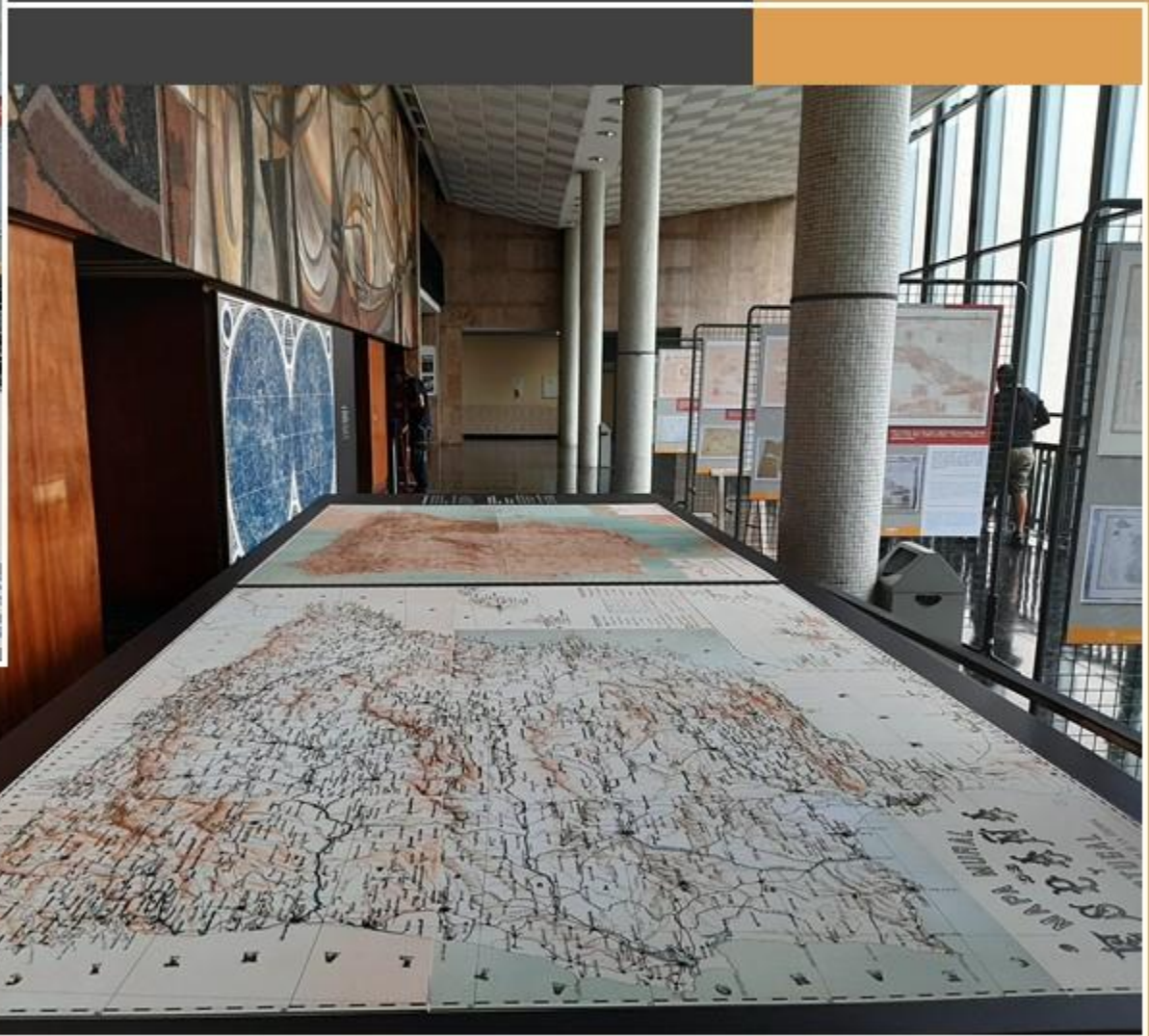


Centre de Documentació i Informació



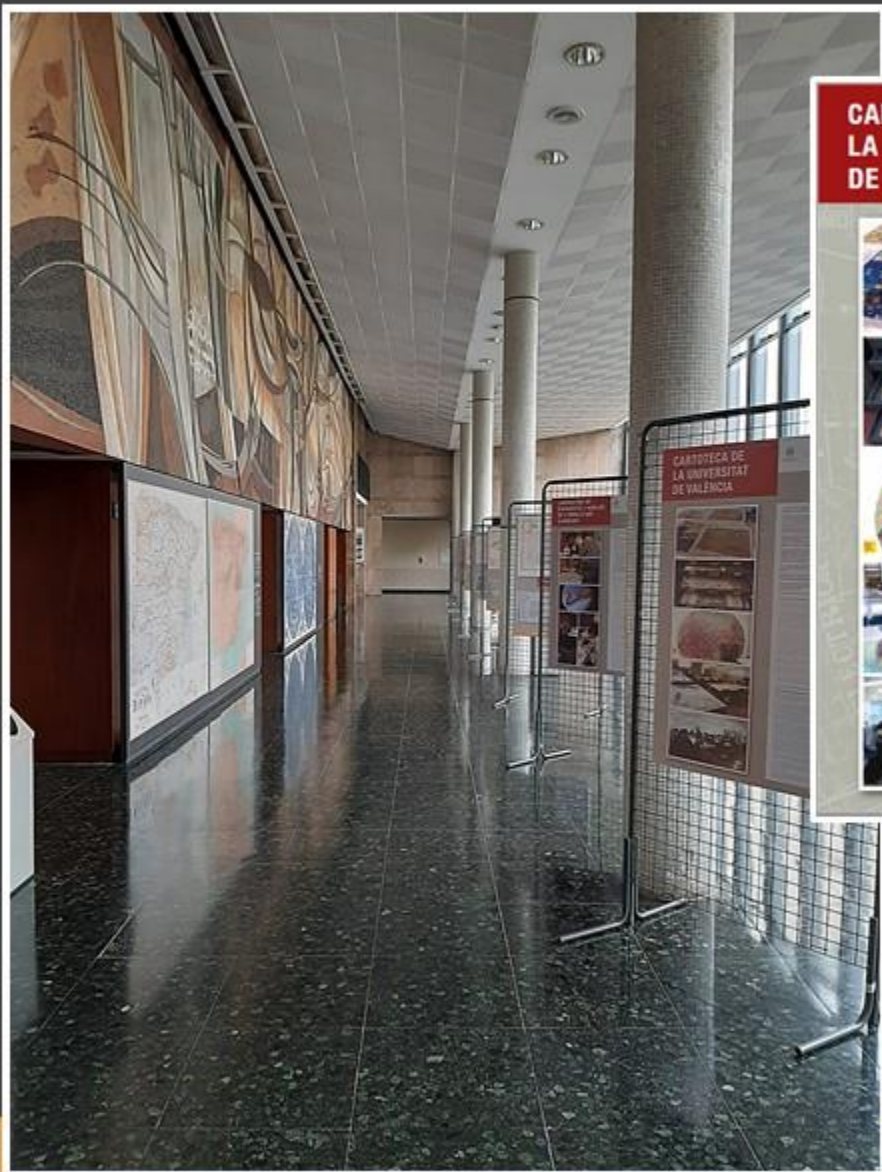
Centre de Documentació i Informació





MONTAJE

EXPOSICIÓN



CARTOTECA DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

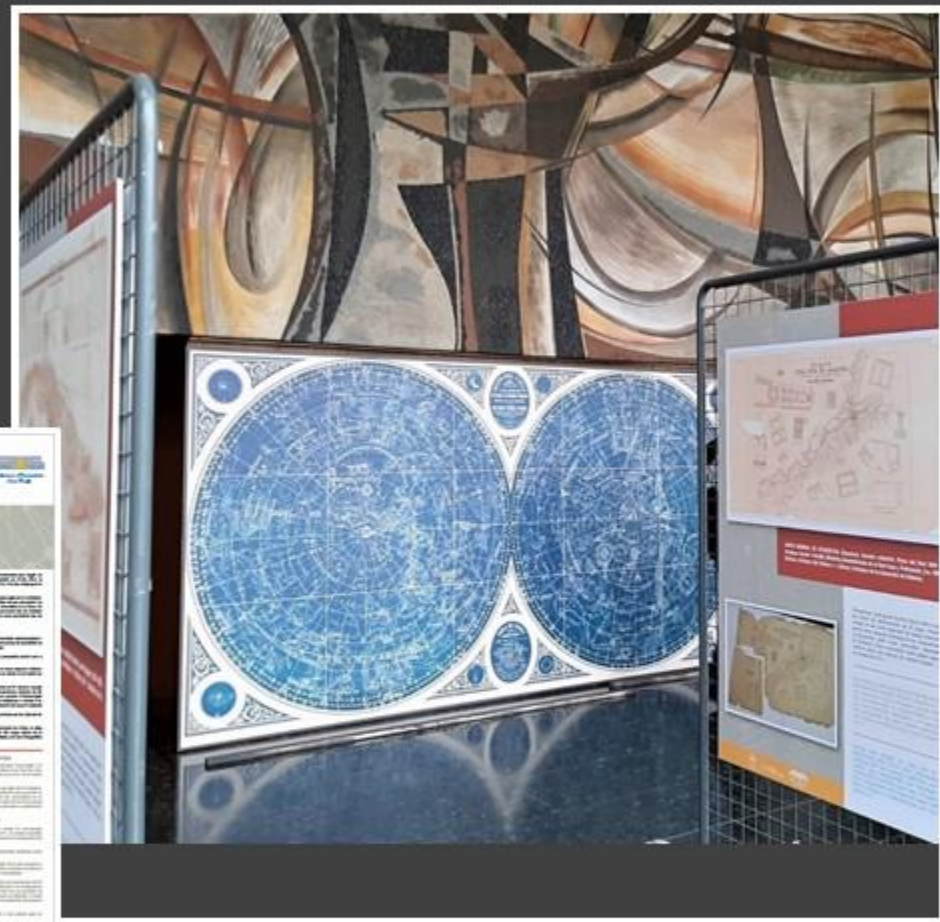


El projecte d'intervenció de mapes del segle XIX de la cartoteca de la Universitat de València té com a objectiu principal la restauració i conservació dels mapes antics, així com la seva digitalització i difusió a través de plataformes en línia. Aquesta iniciativa forma part d'un pla més ampli de treball amb el patrimoni cartogràfic de la Universitat de València, que té com a objectiu la preservació i promoció d'aquest tipus de documents històrics.

EL PROJECTE D'INTERVENCIÓ DE MAPES DEL SEGLE XIX DE LA CARTOTECA



El projecte d'intervenció de mapes del segle XIX de la cartoteca de la Universitat de València té com a objectiu principal la restauració i conservació dels mapes antics, així com la seva digitalització i difusió a través de plataformes en línia. Aquesta iniciativa forma part d'un pla més ampli de treball amb el patrimoni cartogràfic de la Universitat de València, que té com a objectiu la preservació i promoció d'aquest tipus de documents històrics.





INAUGURACIÓN



CAMPUS
D'ONTINYENT

CAMPUS DE
GANDÍA

RECUPERANT EL PATRIMONI DE LA UNIVERSITAT

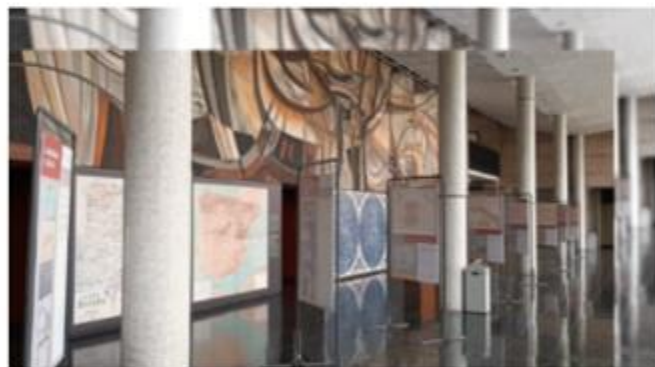
MAPES I PLÀNOLS DEL SEGLE XIX



Durant dos anys, la Cartoteca de la Universitat de València, va intervenir una sèrie de mapes pertanyents al seu fons del segle XIX, amb els objectius de garantir la seua conservació i permetre la seua digitalització al repositori de la Universitat de València, SOMNI.

Aquesta intervenció es va fer a les instal·lacions i amb el suport del Laboratori d'Anàlisi i Diagnòstic de L'Obra D'Art (LANDIAR) de la Facultat de Geografia i Història.

L'exposició mostra 15 d'aquests mapes, i fou inaugurada per la rectora de la Universitat de València el 5 d'octubre de 2020. El mateix dia, es va celebrar un seminari, la gravació del qual es pot consultar en aquesta exposició virtual.



EXPOSICIÓN VIRTUAL

<https://uv-es.libguides.com/recuperantpatrimoni>

CONCLUSIONES

- Oportunidades para las cartotecas universitarias:
 - └ Puesta en valor de sus colecciones patrimoniales
 - └ Proyectos con otras instancias universitarias
- Desastre general por la pandemia. Paralización de las actividades culturales.
- Nueva oportunidad de difusión y resonancia para la Cartoteca de la Universitat de València.

MUCHAS GRACIAS
MUITO OBRIGADO

IBERCARTO 2021
Cartoteca de la Universitat de València

